

The background of the slide is a collage of Romanian banknotes. The most prominent is a 50 Lei note featuring the portrait of Nicolae Ceaușescu. Other visible notes include 100 Lei and 500 Lei denominations. The text is overlaid on this background.

Emisiunea și procesarea numerarului

Ioan Muntean
BNR-SRB

Sumarul discuțiilor

- Legea nr.312/2004 privind Statutul BNR
- Leul – moneda națională
- Participanții la circuitul numerarului
- Bancnota de polimer
- Procesarea numerarului

Legea nr.312/2004 – Statutul BNR

- Atribuție principală: emiterea bancnotelor și a monedelor ca mijloace legale de plată pe teritoriul României
- BNR este **unica** instituție autorizată să emită însemne monetare
- Moneda națională - leul; subdiviziune – banul
- Programul de emisiune monetară

Leul – moneda națională

- Talerul-leu, precursorul monedei naționale românești (sec.XVI-XVII)
- Romanatul sau românul (1860)
- Leul – sistemul monetar românesc modern (1867)
- Bani de hârtie (1877)
- Înființarea BNR (1880)

Leul – moneda națională

- Noua lege și noua emisiune monetară (1952, 1966)
- Prima emisiune din perioada post-comunistă (1991)
- Bancnote fabricate din polimer (2000)
- Denominarea monedei – leul greu (2005)

Participanții la circuitul numerarului

- Banca Națională a României
 - creează cadrul legal pentru activitatea cu numerar
 - organizează emisiunea și retragerea din circulație a însemnelor monetare
 - asigură calitatea numerarului în circulație
- Producătorii de bancnote și monede (Imprimeria Băncii Naționale, Monetăria Statului, etc)

Participanții la circuitul numerarului

- Băncile comerciale/ Trezoreria Statului
- Firmele de transport și procesare numerar
- Populația, agenții economici

Numerarul în circulație a crescut cu aproape 18%, ajungând la 54,8 mld lei (dec. 2016, comparativ cu dec.2015)

Bancnota de polimer

- Durata de viață a bancnotelor de polimer:
 - 1 leu 3-4 ani
 - 5, 10 lei 4-6 ani
 - 50, 100, 200, 500 lei >7 ani
- Avantajele imprimării pe polimer:
 - Folosire îndelungată
 - Costuri scăzute
 - Protecție sporită împotriva contrafacerilor
 - Bancnote mai curate
 - Rezistă la apă
 - Material reciclabil



Dimensiuni: 120 x 67 mm x 1 mm; culori predominante: verde și verde deschis; imprimată din ce ambele fețe; de polimer - emisiunea 2005



Dimensiuni: 127 x 67 mm x 1 mm; culoare predominantă: albastru; imprimată în relief pe ambele fețe, pe polimer - emisiunea 2005



Dimensiuni: 125 x 77 mm x 1 mm; culoare predominantă: roz; imprimată în relief pe ambele fețe, pe polimer - emisiunea 2005



Dimensiuni: 133 x 72 mm x 1 mm; culoare predominantă: roz; imprimată plan pe ambele fețe, pe polimer - emisiunea 2008



Elementele de siguranță

- Aplicație BNR: www.bnr.ro
- Maximum 12 elemente
- Atinge, privește, înclină
- Fereastra transparentă, filigran, fir de siguranță magnetic, microperforații etc.

Bancnotă din circulație	1 leu Nicolae Iorga	5 lei George Enescu	10 lei Grigorescu 2008	50 lei Aurel Vlaicu	100 lei Ion Luca Caragiale	200 lei Lucian Blaga	500 lei Mihai Eminescu
Dimensiuni (mm)	120x62	127x67	133x72	140x77	147x82	150x82	153x82
Fereastră transparentă	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Filigran	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Fir de siguranță	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Element de suprapunere	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Banda iridescentă	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Microtext	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Imprimare vizibilă în lumina ultravioletă	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Imprimare aurie	-	-	✓	✓	✓	✓	✓
Imprimare în relief	-	-	-	✓	✓	✓	✓
Imprimare latentă	-	-	-	✓	✓	✓	✓
Microperforații	-	-	-	✓	✓	✓	✓
Cerneală care își schimbă culoarea	-	-	-	✓	✓	✓	✓ ¹¹

Elementele de siguranță



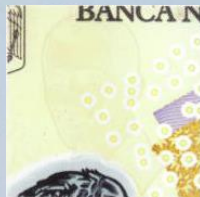
①

Fereastră transparentă



②

Filigran



③

Fir de siguranță



④

Microperforații



⑤

Bandă iridescentă (pe verso)



⑥

Element auriu supraimprimat



⑦

Cerneală care își schimbă culoarea



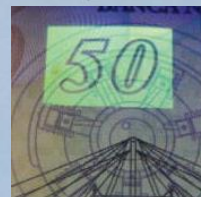
⑧

Imagine latentă



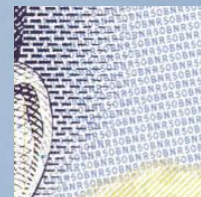
⑨

Element de suprapunere față/verso



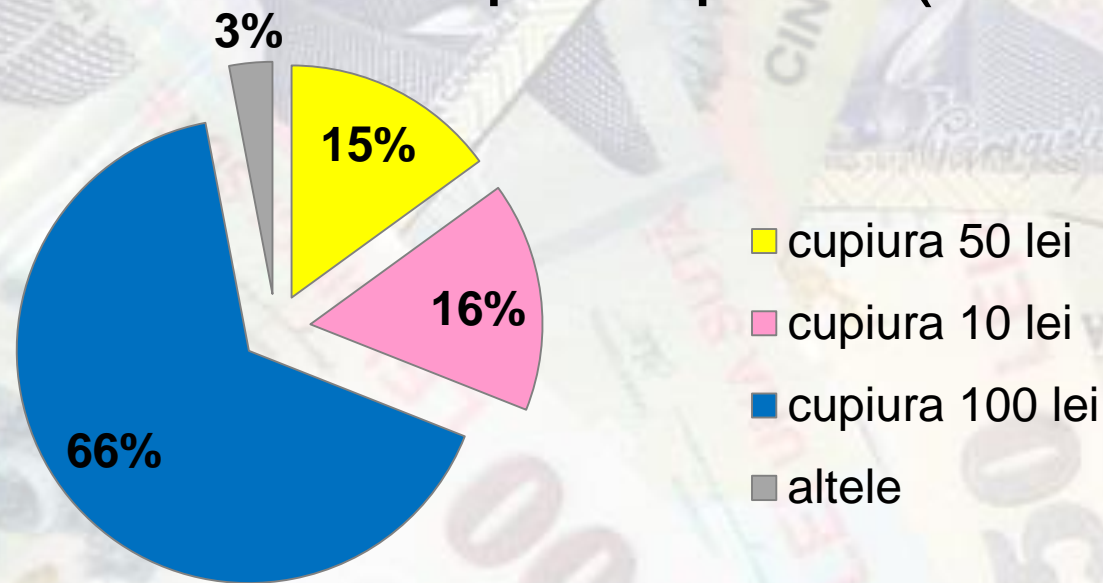
⑩

Imprimare în relief



Falsuri

- 3,7 bancnote false la 1 milion bancnote autentice în circulație (2015)
- Ponderea falsurilor după cupiură (2015)



Sucursalele Regionale

- Primesc și depozitează bancnote și monede noi de la fondul de rezervă (DETC), precum și bancnote și monede circulante de la bănci și/sau Trezoreria Statului
- Procesează bancnote și monede
- Livrează bancnote și monede băncilor și/sau Trezoreriei Statului
- Numai Sucursala Regională București distruge bancnotele necorespunzătoare

Centrul de procesare al sucursalei

Fiecare centru este echipat cu:

- mașini de procesat bancnote
- mașini de procesat monede
- mașini de bandat
- mașini de ambalat

La Sucursala București sunt și mașini de tocat off-line

Echipamente de procesare

- Procesare bancnote:
 - București: 6 echipamente de viteză medie cu tocare on-line (22 bancnote/secundă) – BPS M7
 - Timiș și Iași: 2 echipamente de viteză medie (20 bancnote/secundă) – BPS 1040
 - Cluj: 3 echipamente de viteză medie (20 bancnote/secundă) – BPS 1040
- Procesare monede: o linie completă de procesat și ambalat la fiecare sucursală

BPS M7



Proceduri de control intern

- Principiul celor patru ochi
- Supravegherea cu camere video
- Acces controlat în spațiile de casierie
- Transportul valorilor în colete sigilate
- Transferul valorilor între sedii cu mașini blindate, însoțite de echipaj înarmat

Concluzii

- DE CE....
 - e nevoie de proceduri de control?
 - utilizăm la procesare echipamente de viteză medie?
 - suntem atenți la falsuri?
 - trebuie să cunoaștem elemente de siguranță?
 - printăm pe polimer?
 - este important rolul BNR în circulația numerarului?

Vă mulțumesc!

